

**Subject Bengali**  
**2<sup>nd</sup> language**  
**Answer script**  
**Class-4**

**অতি বুদ্ধির পরিণতি**

গল্পের সারসংক্ষেপ:

সাহিত্য সম্রাট বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় রচিত অতি  
বুদ্ধির পরিণতি গল্পটিতে আমরা ভবচন্দ্র ও  
গবচন্দ্রের বুদ্ধির পরিচয় এবং তার পরিণাম,  
ফলাফল গল্পটিতে দেখা যায়। গবচন্দ্র ও  
ভবচন্দ্রের বিদ্যা বুদ্ধি এতই খারাপ যে তাদের গল্প  
লোকের মুখে মুখে ঘুরে জনশ্রুতিতে পরিণত হয়েছে  
ভব চন্দ্র বুদ্ধি বেরিয়ে যাবার ভয় পুটলি দিয়ে নাক  
কান বন্ধ করে রাখতেন তার ওপরে যাতে হে  
কিছুতেই বুদ্ধি না বেরোতে পারে তার জন্য নিজেকে  
সিন্দুকে বন্দী করে রাখতেন একদিন একটি শুকরকে  
রাজ সভায় হাজির করা হলে রাজা গাবো চন্দ্র মন্ত্রী  
ভাবো চন্দ্রকে তার বুদ্ধি দিয়ে বিচার করার জন্য

বাইরে আর নেই ভবো চন্দ্র অনেক দেখে চিন্তা করে  
ভাবনা করে স্থির করেছিলেন করলেন যে এটি  
একটি হাতি না খেয়ে রোগা হয়ে গেছে অথবা এটি  
ইঁদুর ও হতে পারে বেশি খেয়ে মোটা হয়ে গেছে  
এইরকম বোকাম মত বুদ্ধির পরিচয় দিয়ে তারা  
নিজেদেরকে খুব বুদ্ধিমান মনে করতেন এই রাজার  
রাজত্বে আরেকদিন পথিক বিশ্রাম করার জন্য পুকুর  
ধারে এসে রান্না করার জন্য উনুন খুঁজছিলেন। রান্না  
করার উনুন খরার অপরাধে রাজার পাহারাদাররা  
তাদের বন্দি করে নিয়ে যায় পুকুর চুরির অপরাধে  
তাদের শুলে মৃত্যুর বিধানের শাস্তি দেওয়া হয়।  
তখন অভিযুক্ত চোররা নিজেদের মধ্যে পরামর্শ করে  
দুজনেই শোলে যাবার এবং মৃত্যু গ্রহণ করার প্রার্থনা  
করে কারণ জিজ্ঞাসা করলে তারা বলে তারা গণনা  
করতে জানে মানে জ্যোতিষ চর্চা করতে জানে সেই  
জ্যোতিষ চর্চা করে তারা জানতে পেরেছে যে বড়  
শুলে চড়বে সে পরের জন্মে পৃথিবীর রাজা হবে

আর যে ছোট চুলে মৃত্যুবরণ করবে সে মন্ত্রী হবে  
তাদের এই কথা শুনে রাজা ভবো চন্দ তার মন্ত্রীকে  
ডেকে আগামী জন্মে অর্থাৎ পরের জন্মে সসাগরা  
পৃথিবীর অধিশ্বর মানে সাত এবং সাতটা সাগরসহ  
সাগরের অধিকারী অধিকারীর রাজা হবে বলে  
দুজনে চড়ে মৃত্যুবরণ করলেন গল্পটিতে লেখক  
বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় খুব সুন্দরভাবে দেখিয়েছেন  
বোকাদের কী পরিণতি ঘটতে পারে যারা  
নিজেদেরকে অতিরিক্ত হঠাৎ খুব বুদ্ধিমান বলে মনে  
করেন।

ক) নীচের অর্থ গুলি পড়ো এবং লেখ।

সন্তুষ্ট- খুশি

নগরে - শহরে

আনীত -আনা পুষ্করিণী -পুকুর সরোবর -জলাশয়

খানা- গর্ত

কান্ডখানা- ঘটনা

মুগ্ধ -অভিভূত প্রাণত্যাগ -মৃত্যু

পূৰ্ণজন্ম -পরজন্মে সসাগরা- সাগর সমেত স্পর্ধা -  
অহংকার ভবলীলা -মৰ্ত্তের জীবন অভিপ্রায়- ইচ্ছা  
ক) ৪) সঠিক উত্তর বেছে নিয়ে লেখো:

ক) নগরী একটা (বাঘ/ হাতি /শুকর) দেখা দিয়েছে  
খ) বিপদ আশঙ্কা করিয়া (সেনাপতিকে/ মন্ত্রীকে/  
কোটালকে) সিন্দুক হইতে বাহির করিলেন  
গ)(পুকুরটা/ বাগানটা/ মাছটা) চুরি করিবার জন্য  
পাহাড়ের ওপর সিঁধ কাটিতে ছিল।  
ঘ) আমি (সম্রাট/ বাদশা) রাজা হইব।  
ঙ)পুকুর চোরেরাশুলে যাইবার পূর্বে পরামর্শ করিয়া  
হঠাৎ পরস্পর (ঠেলাঠেলি/ হাতাহাতি/ চুলাচুলি  
/মারামারি) আরম্ভ করিল  
৫) নিচের প্রশ্নগুলির উত্তর দাও।

ক) কে কোথায় নাক কানে কি দিয়ে লুকিয়ে  
থাকতেন? কিসের জন্য?

উঃ) মন্ত্ৰীগবচন্দ্রকে নাকে কানে পুঁটলি সিন্দুকে  
ভরে রাখতেন। বুদ্ধি বেরিয়ে যাবার ভয়ে।

খ) রাজা গবচন্দ্র মন্ত্ৰী গবচন্দ্র কে কোথা থেকে  
বার করতেন?

উঃ)সিন্দুক থেকে গবচন্দ্র বার করতেন ।

গ) মন্ত্রী গবচন্দ্র কোন জন্তুকে কি জন্তু  
বলেছিলেন?

উঃ) একটিশুকর খেয়ে খেয়ে হাতি হয়ে গেছে অথবা না  
খেয়ে হুঁদুর হয়ে গেছে।

ঘ) রাজা তাদের চোর সাব্যস্ত করলেন ? তারা কি  
করেছিল?

উঃ)পথিকদের চোর ভাবলেন। তারা রান্না করার  
ব্যবস্থার জন্য পুকুর ধারে উনান করছিল।

**বাড়ির কাজ :**

অনুশীলনী থেকে ২)বাক্য রচনা কর।

গ্রেপ্তার -চোরটিকে পুলিশ গ্রেপ্তার করেছিল।

গুরুতর- সামান্য ঘটনা থেকেই গুরুতর ব্যাপার হয় ।

পরিষ্কার- সব সময় পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন থাকা উচিত

মীমাংসা- সব মীমাংসার সমাধান হয় না।

পরস্পর- সবাই পরস্পর মিলেমিশে থাকা উচিত।

ঠেলাঠেলি- একসঙ্গে ঠেলাঠেলি করতে নেই এতে  
আঘাত লাগতে পারে।

মারামারি- কখনো মারামারি করা উচিত নয়।

লোভ- মানুষের লোভ করা উচিত নয়।

৩) বিপরীত শব্দ লেখা।

অস -স

পূর্বে- পরে

নিশ্চিন্ত- অনিশ্চয়তা। উত্তীর্ণ -অনূর্ত্তীর্ণ।

মোটা -রোগা ।

আরোহন -অবরোহন। মরিয়া-বাঁচিয়া ।

সমাপ্ত- সূচনা।

সন্তুষ্ট- অসন্তুষ্ট।

৪) শূন্যস্থানে শব্দ বসাত।

ক) রাজা ভবচন্দ্র মন্ত্রীর বুদ্ধি প্রাথর্যে মুগ্ধ  
হইয়া ত ক্షণেই পুষ্করিণীর চোরদ্বয়ের প্রতি শুলে  
যাইবার বিধি প্রচার করিলেন।

\*\*\*\*\*